

K.Lee (Keunhee Kim) was born in Seoul, Korea. She received her BFA in painting from the College of Fine Arts at Seoul National University in Korea. In 1990, she moved to the United States and graduated from the MFA Illustration as Visual Essay at the School of Visual Arts in New York City. As a fine artist, she has held numerous exhibitions in both Korea and the United States and worked as a freelance illustrator. Her artworks can be found in children's books, magazines, calendars, and various other products.

[김근희]

서울대학교 서양화과를 졸업하고, 뉴욕 스쿨 오브 비주얼 아트(School of Visual Arts) 대학원(MFA Illustration as Visual Essay)을 졸업했습니다. 순수회화 작가로서 진솔한 주변의 삶을 그림으로 기록하는 비주얼 에세이 작업으로 미국과 한국에서 다수의 전시회를 열었습니다. 대학원 공부를 마치고 미국에서 생활하다가 2009년 속초東草에 잠시 들른 것이 설악산과 깊은 인연이 되었습니다. 설악산의 풀과 나무에 빠져 그곳에서 10년 넘게 살았습니다. 10년 동안 찬찬히 산을 오르며 만난 작은 생명들을, 그림으로 그리고 책으로 엮었습니다. 자연에서 만난 생명을 그림과 글로 남기는 작업을 꾸준히 하고 있습니다. 일상에서 필요한 의복을 직접 만들어 입고, 쓸모없는 물건을 되살려 쓸모 있게 만드는 즐거움을 누리며 살고 있습니다. 그림 그리는 부부가 소박하게 사는 이야기를 『조각보 같은 우리 집』, 『재활용 목공 인테리어』 책으로 펴냈습니다. 부부가 함께 작업한 책으로 『산에서 만난 작은 생명들』, 『느리게 산다』, 『설악산일기』, 『아기별』, 『살림살이:겨레 전통 도감』, 『명량 해전의 파도 소리』, 『폭죽소리』 등이 있습니다. 지금은 충남 당진의 작은 마을에서, 흙과 더 가까워지는 삶을 실천하는 중입니다. '느린산 갤러리'를 짓고 자연에서 인연을 맺어 그린 그림들을 전시하고 있습니다.

Solo Exhibitions

2025 직전의 그림책 展 '산에서 만난 물-어디로 갔을까 구름모자', 남산골문화센터 미담관, 원주, Korea

2024 '느리게 산다', 느린산 갤러리, Korea

2023 '설악산 일기', 느린산 갤러리, Korea

2023 '산의 시간을 그리다' 이담.김근희 설악산일기 원화전, 부산도서관, Busan, Korea

2016 '나를 부르는 꽃' 김근희 그림전, 평심문화원, Korea

2016 '우리의 옛 살림' 이담.김근희 그림전, 미실란, Korea

2016 '할머니의 반짇고리' 김근희 그림전, 문화상회, Korea

2016 '우리의 옛 살림' 이담.김근희 그림전, 달팽이미술관, Korea

2015 '할머니의 반짇고리' 김근희 그림전, 달팽이미술관, Korea

2014 '손바닥정원' 김근희 그림전, 달팽이미술관, Korea

2002 'The Art of Dom and Keunhee Lee', Works Gallery, New York City

1999 'The Art of Dom and Keunhee Lee', The Pangborn Gallery, Detroit, Michigan

1998 'The Art of Dom and Keunhee Lee', Morning Calm Gallery, New York City

1998 'An Exhibition of Work by Dom and Keunhee Lee', Wolfe Gallery, Toledo, Ohio

1997 'The Art of Dom and Keunhee Lee', Elizabeth Stone Gallery, Birmingham, Michigan

1996 'Lost times', Indeco Gallery, Seoul

1993 'Urbanscapes', Bread & Roses Cultural Project, Gallery 1199, New York City

1993 'Narrative Paintings', School of Visual Arts Gallery, New York City

1991 'One Day's Story of New York', Morning Calm Gallery, New York City

Group Exhibitions

2007 'Then and Now', Visual Arts Gallery, New York City

2003 The Magazine Rack, School of Visual Arts Gallery, New York

2002 Works Gallery, New York City

1997 'Licensing '97 International', Jacob K. Javits Convention Center, New York City

1996 'Exhibition of children's book illustrators', Bologna, Italy

1995 'Exposition De'couvrir la Corée Livres et Illustrations pour enfants', Centre Georges Pompidou, Paris

1994 'Visual Essay, Visual Arts Museum, New York City

1993 'The Turning Page', Art Directors Club, New York City

Publications

2025 '산에서 만난 작은 생명들~설악산 10년의 기록-견고, 보고 그리다' 느린서재

2024 '멈추고 비우며~느리게 산다' 느린서재

2022 '설악산일기-산의 시간을 그리다' 궁리출판

2016 '꽃할배' 씨드북

2016 'Calendar 2016(할머니의 반짇고리)', 예산 대흥 솔로시티

2013 '큰바위 얼굴' 두레아이들

2013 '그 여자 그 남자의 살림' 월간 '행복한 동행' 8~12월 연재

2013 '베짱이와 강화'' 휴먼어린이

2012 '재활용목공인테리어-삶을 바꾸는 톱질' 백년후

2012 '무슨날일까' 휴먼어린이

2011 'Fisherman's Flute', Heinemann
 2011 '아기별' 휴먼어린이
 2011 '천리포에서 보낸 나무편지' 아카이브
 2011 '마음대로 그려봐' 휴먼어린이
 2010 '조각보 같은 우리 집' 동녘라이프
 2010 '명량해전의 파도 소리' 길벗어린이
 2010 '누구랑 놀까' 휴먼어린이
 2010 '민들레와 애벌레' 휴먼어린이
 2010 '개구리의 여름 노래' 웅진다책
 2009~2010 월간 '개똥이네 놀이터', 보리출판사
 2009 '장승이야기' 보리출판사
 2009 '꽃이랑 놀자' 웅진주니어
 2008 '살림살이' 겨레 전통 도감, 보리출판사
 2008~2010 월간 '마음수련', 참 출판사
 2008 '보리 국어사전', 보리출판사.
 2008 '꼬물꼬물 일과 놀이 사전', 보리출판사
 2008 '바람따라 꽃잎따라', 웅진주니어
 2007 '남남꿀떡!', 보리출판사
 2006 '아주 특별한 선물', 길벗어린이
 2005 'Winter Window Sill Gardening' Cricket Magazine, Illinois
 2003 '행복이 가득한 집'.디자인 하우스
 2002 'Celebrations', Harcourt, Orlando, Florida
 2000 'The Stony Creek Bandit', Macmillan McGraw-Hill, NYC
 2000 'The History of Karate', Macmillan McGraw-Hill, NYC
 2000 'Decido ser yo', Macmillan McGraw-Hill, NYC
 2000 'My Gifts', McGraw-Hill School Division, NYC
 2000 Calendar 2000 (한국의 나무), 대림 수산.
 1999 IVORY Liquid-Gel, Procter & Gamble
 1998 'Journey Home', LEE & LOW BOOKS, NYC
 1998 'Family Resemblance' Cricket Magazine, Illinois
 1998 Calendar 1998 (한국의 야생화) 대림수산.

1997 Calendar 1997 (한국의 야생화) 대림수산

1997 'A Railroad on Gold Mountain', Macmillan McGraw-Hill, NYC

1997 'Flat as a Pancake', Macmillan McGraw-Hill, NYC

1997 'Grandmother and I', Macmillan McGraw-Hill, NYC

1997 'Quinto's Volcano', Macmillan McGraw-Hill, NYC

1997 'America', Lee & Low Books, NYC

1996 'Lost Times', Design House Inc., Seoul

1996 '폭죽소리', 길벗 어린이.

1994 '페루에서 온 망아지', 삼성 출판사

Awards

-명랑해전의 파도소리-[2010 문화체육관광부 우수교양도서] 선정

-겨레전통도감<살림살이>-[제51회 한국 출판문화상]

-Journey Home-1998 Parents' Choice Approval

-폭죽소리-[1996 볼로냐 국제 아동 도서 원화전-일러스트레이션 픽션 부문] 선정

- 1994 The Paula Rhodes Memorial Award

Presentations

2024 '느리게 산다' 느린산 갤러리

2023 '설악산 일기', 생태책방 들녘의 마음

2023 '그림책 더미북 만들기', 오래된미래 서점

2023 '설악산 일기', 느린산 갤러리

2023 '산의 시간을 그리다', 부산도서관

2022 '그림책 더미북 만들기', 길담서원

2022 '이담 김근희 작가님 북토크', 그림책꽃밭 서점

2022 '설악산일기' 북토크, 오래된미래 책방

2021 '화가 부부의 그림 이야기 사는 이야기', 해오름 작은도서관

2018 '예술과 환경'-교원 학습공동체 연수, 속초중학교 도서관

2018 '이담, 김근희의 그림책들'-책걸음, 영랑초등학교 도서관

2018 '적게갓고 풍요롭게'~지구를 생각하는 살림이□기, 길동무도서관

2016 '적게갓고 풍요롭게'~지구를 생각하는 친환경 살림이야기, 미실란

2016 '부부화가 이담, 김근희의 지구를 생각하는 친환경 살림이□기 '적게갓고 풍요롭게', 문화상회

2015 '적게갓고 풍요롭게', 양업 고등학교

2015 문화강좌 '적게갓고 풍요롭게', '자연그림그리기', 예산대흥솔로시티

2015 '스스로 배우는 그림그리기', 평심 문화원

2011 '마음대로 그려봐', 광진 정보 도서관

2011 '마음대로 그려봐', 평택 도서관

2005 Northern Valley Regional High School-Demarest, NJ

2000 "Celebrating Diverse Voices in Children's Literature" Salisbury State University, MD

2000 Professional Development Program School Library Staff-Queens, Langston Hughes Library

2000 Professional Development Program School Library Staff-Brooklyn, Pacific Branch

1999 Public School 1, NYC

1999 University of Washington, Seattle, WA 1999 The Wing Luke Asian Museum, Seattle, WA

1999 "School Libraries and Literacy in the New Millenium" Queens College, NY

1999 New York Public Library, St. George branch, Staten Island , NY

1998 Maumee Valley Country Day School, Toledo, Ohio

Teaching

2015 서울시립대학교 산업디자인학과 매체일러스트레이션 II

Clients

궁리출판, 그림책꽃밭, 길담서원, 길벗어린이, 느린서재, 대림수산, 동네크라이프, 두레아이들, 디자인하우스, 도서출판백년후, 문화상회, 미실란, 부산도서관, 보리출판사, 삼성출판사, 생태책방 들녘의 마음, 씨드북, 아카이브, 오래된 미래 서점, 웅진다책, 웅진주니어, 원주시그림책센터 일상예술, 인데코 갤러리, 토박이출판사, 참출판사, 평심문화원(책과 아이들), 행복한동행(좋은생각사람들), 휴먼어린이, Cricket Magazine, Elizabeth Stone Gallery, Fortune News, Heinemann, Harcourt & Brace Co., Gallery 1199, Kirchoff & Wohlberg, Inc., Lee & Low Books, MacMillan Publishing Co., McGraw-Hill Co, Morning Calm Gallery, Procter & Gamble, Republic Bancorp Inc., Visual Arts Press Ltd., Works Gallery